

Presseinformation

13.05.2025



Vom 19. bis 21. Juni weltweites Zentrum für junge Talente: der Internationale Wettbewerb für Choreographie Hannover

Knapp 400 Bewerbungen aus 56 Nationen sind für die 39. Ausgabe des choreography - Internationaler Wettbewerb für Choreographie Hannover eingegangen, wovon 17 Stücke in Hannover präsentiert werden. Die Internationalität der Bewerberinnen und Bewerber sowie die erneut hochkarätig besetzte Jury belegen den hohen Stellenwert, den der Wettbewerb im internationalen Tanzgeschehen genießt.

Am 19. und 20. Juni 2025 findet jeweils ein Semifinale statt. Im Anschluss bestimmt die Jury die Finalistinnen und Finalisten für den 21. Juni 2025. Alle Veranstaltungen beginnen um 19.00 Uhr im Theater am Aegi. Karten sind direkt im Theater oder an allen andern Eventim-Verkaufsstellen bzw. in deren OnlinePortal (<https://www.eventim.de>) erhältlich.

Neben den zwei Hauptpreisen in Form des mit 25.000 Euro dotierten Tanja Liedtke Award Choreography Hannover und dem mit 5.000 Euro dotierten Ruth Schwieger Award Choreography Hannover werden sieben Produktionspreise vergeben. Sie ermöglichen jeweils einer Teilnehmerin oder einem Teilnehmer die Erarbeitung einer Choreographie von mindestens 20 Minuten mit möglichst mehr als vier Tänzerinnen und Tänzern mit einer Kompanie. Es gibt allerdings keine Garantie für die Vergabe der Produktionspreise. Schließlich wird ein mit 1.000 Euro dotierter Publikumspreis gewählt.

Hinweis für die Reaktionen:

Gerne stellen wir Ihnen Bildmaterial zur Verfügung und ermöglichen Interviews mit dem künstlerischen Leiter des Wettbewerbs Gregor Zöllig, Leiter Tanztheater & Chefchoreograph Staatstheater Braunschweig.

Ballett Gesellschaft Hannover e.V.

Ansprechpartnerin für Presse:
Antje Tiede
Mail: tiede@choreography-hannover.de

Geschäftsstelle:
Vor dem Berge 3
31553 Auhagen
www.ballettgesellschaft.de

Die Jury:

Adolphe Binder - künstlerische Leitung Ballett Theater Basel

Christian Blossfeld - Ballettdirektor Staatsoper Hannover

Katrin Hall - Direktorin Göteborgs Operans Danskompani

Roni Haver – Artistic Director Club Guy & Ron

Christiane Winter - Festivalleitung TANZTheaterINTERNATIONAL, Hannover

Gregor Zöllig – künstlerischer Leiter Tanztheater & Chefchoreograph Staatstheater
Braunschweig

Produktions- und Gastspielpreis:

Produktionspreis Theater Linz - Direktorin Roma Janus

Produktionspreis Nationaltheater Mannheim – Direktor Stephan Thoss

Produktionspreis Theater Chemnitz – Direktorin Sabrina Sadowska

Produktionspreis Gärtnerplatztheater München - Direktor Karl Alfred Schreiner

Produktionspreis Theater Lüneburg – Direktor Olaf Schmidt

Produktionspreis TanzHarz – Direktor Tarek Assam

Gastspiele Tanzlabor Roxy Ulm – Direktor Pablo Sansalvador

Gastspiele EISFABRIK Hannover – Direktor Wolfgang A. Piontek

Wettbewerbsteilnehmerinnen und -teilnehmer

Khaled Idriss Abdulahi, Frankreich

Jesus Benzal, Spanien

Anna Beghelli & Mae Nayrolles, Italien

Aurora Casatori & Seirion Griffiths, Italien / Großbritannien

Zach Enquist, USA

Lilit Hakobyan, Armenien

Xubang Hu & Yizhi Zhou, China

Lai Hung-chung, Taiwan

Justin de Jager & Sem Deliveyne, Niederlande

Beixi Li & Haomiao Zhang, China

Fonsi Lopez, Spanien

Jason Martin, Kanada

Qian Min, China

Marc Sayer Cassu & Milica Bajoetic, Spanien /Serbien

Kareth Schaffer, Niederlande/USA

Louis Thuriot, Belgien

Albert Galindo I Villegas, Spanien